

**Таблица с получени запитвания и отговорите към тях по процедура № BG-RRP-11.014 Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“ от Инвестиция C11.I6 „Развитие на културния и творческия сектори“, Компонент 11 „Социално включване“ от Национален план за възстановяване и устойчивост (НПВУ)**

| №                                 | Рег. № на запитването | Дата на получаване | Въпрос/ Запитване                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Отговор на СНД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Отговори към 07.03.2024г.</b>  |                       |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.                                | BG-RRP-11.014-Q001    | 25.02.2024         | Кой формуляр трябва да се попълни и къде трябва да се подаде, за да се получи достъп до създаване на нова кандидатура по тази схема? В момента системата не ми позволява да направя това само с регистрация с имейл.                                                                                                                                                                                                                                                                 | За да се подаде проектно предложение по Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“, е необходимо да имате регистрация в информационната система на Механизма (ИСУН 2020). Подробности относно начина на попълване на електронния формуляр се намират в Приложение № 11 към Условиата за кандидатстване.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.                                | BG-RRP-11.014-Q002    | 05.03.2024         | BG-RRP-11.015 - Схема за безвъзмездна помощ в четири сесии „Създаване на български продукции и копродукции в сектора на КТИ“<br>В точка 9.1.Условия за допустимост на разходите е записано следното „Във връзка със спазването на принципа за недопускане под никаква форма на реализиране на печалба от безвъзмездните финансови средства, печалбата подлежи на възстановяване.“<br>Моля за уточнения относно прилагането на този принцип и кога са приложими изключенията от него. | Цитираната в запитването процедура не съответства на обявената за кандидатстване, а именно BG-RRP-11.014 Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“, но изискването за забрана за генериране на печалба е в сила и за двете процедури. Прилагането на принципа е в съответствие с чл. 192, пар. 2 от Регламент (ЕС, ЕВРАТОМ) № 2018/1046, където печалбата се определя като надвишаването на постъпленията спрямо допустимите разходи, направени от бенефициента по съответния проект <u>в момента на предявяване на искане за окончателно плащане</u> на отпусната по проекта безвъзмездна помощ. Посочените постъпления се ограничават до прихода, генериран от дейностите по проекта. Правилото не се отнася за проектни предложения, попадащи в изключенията, съгласно чл. 192, параграф 3 от Регламент (ЕС) № 2018/1046. |
| <b>Отговори към 20.03.2024 г.</b> |                       |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|    |                    |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | BG-RRP-11.014-Q003 | 07.03.2024 | <p>Здравейте,</p> <p>Имам следните въпроси:</p> <p>1. В т. 1.7. Разходи за превод на културния продукт, свързани с представянето му на отворения пазар, за субтитри, придружаващи аудио и видео материали и т.н. биха ли се считали за допустими разходите за аудио превод на целия културен просукт /в случая филм на чужд/и език/ци/, а именно т. нар. аудио дъбинг?</p> <p>2. Компанията кандидат, която е 100% собственост на физ.лице, в края на 2023 г. е придобила друга компания, в която собствеността е над 50%, съответно от 2023 г. двете компании са свързани. Новата компания има генерирана помощ по де минимис, която е получена преди придобиване на компанията. Моля, за потвърждение дали следва при сумиране на помощите по де минимис да добавяме и тази, получена от придобитата от нас компания.</p> <p>Предварително благодаря за отговорите!<br/>Лека вечер</p>                                                                | <p>1. Разходите за аудио превод на целия културен продукт са допустими по настоящата процедура и попадат в т. 1.7. от Раздел 9.2 от Условиата за кандидатстване, а именно: <i>„Разходи за превод на културния продукт, свързани с представянето му на отворения пазар, за субтитри, придружаващи аудио и видео материали, целящи подпомагане на възприемането на културния продукт, дизайн, художествено оформление и/или редакция на преводните и/или рекламните материали, пряко свързани с представяния културен продукт на отворения пазар“.</i></p> <p>2. Съгласно чл. 3, пар. 8 от Регламент (ЕС) 2831/2023г. <i>„В случай на сливания или придобивания всички предходни помощи de minimis, предоставяни на някое от сливащите се предприятия, се вземат под внимание, когато се определя дали дадена нова помощ de minimis, отпусната на новото предприятие или на придобиващото предприятие, не води до превишаване на тавана, определен в параграф 2“.</i> Таванът, определен в пар. 2 на гореописания регламент, е 300 000 евро.</p> <p>Обръщаме внимание, че оценката на проектните предложения ще се осъществява от оценителна комисия, която ще разглежда всеки проект в неговата цялост по същество, и въз основа на предоставените документи, вкл. и доказващите обстоятелствата за допустимост, както и информацията за съответните разходи и дейности.</p> |
| 4. | BG-RRP-11.014-Q004 | 08.03.2024 | <p>Здравейте,</p> <p>1. На две места в Условиата за кандидатстване по процедурата е посочено, че финансова помощ се предоставя в рамките на наличните средства под формата на ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ на действително направени и платени допустими разходи. Означава ли това, че по процедурата могат да се финансират вече извършени дейности/разходи по представяне на български КТИ за работа в европейски мащаб и платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС, като се възстановят направените разходи? Въпросът ми е продиктуван и от изискуемите съгласно Приложение 9 документи по видове разходи, голяма част от които предполагат, че съответните разходи са вече реализирани от кандидата. Посоченото се потвърждава и от Приложение 8, което съдържа за попълване Списък на планирани, в процес на провеждане и ПРОВЕДЕНИ обществени поръчки. Моля за отговор на въпроса, защото така представена информацията в документацията е неясна и</p> | <p>1. Съгласно Раздел 9.1. <i>„Условия за допустимост на разходите“</i> допустими за финансиране са разходите, които отговарят на следните условия: <i>„разходите (в т.ч. всички свързани плащания с тях) са извършени след датата на подаване на ПИИ и до датата на представяне на финалния отчет за изпълнение на дейностите по ПИИ“.</i> В Приложение № 9, НФ „Култура“ представя индикативен списък на документите, които могат да се предоставят на етап кандидатстване, без да се претендира за изчерпателност на видовете документи, тъй като поради спецификата на проектите предложение, които могат да бъдат подадени, е невъзможно да се конкретизират специфични документи по видовете допустими разходи. В Приложение № 8 се попълва информация за планираните, в процес на провеждане и проведени обществени поръчки. Информацията е необходима на Националния фонд „Култура“ при осъществяване на предварителен контрол за законосъобразност на планираните по проектните</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                    |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                    |            | <p>разнопосочна.</p> <p>2. Навсякъде в документацията се посочва, че процедурата е с две сесии за кандидатстване (има го дори в наименованието ѝ). Посочва се, че общият бюджет е 2 400 000 лв. и ще бъде разпределен поетапно в две сесии, като за първа сесия, размерът на средствата по процедурата е 1 800 000 лв., а останалият финансов ресурс ще се разпредели допълнително до края на 2025 г. Същевременно в Условието за кандидатстване са посочени часове и дати за начални и крайни срокове за двете сесии, но само през 2024 г. В тази връзка питанията ми са следните:</p> <p>2.1. Какъв е бюджетът за първа сесия със срок за кандидатстване не по-късно от 17:00 часа на 25.04.2024 г.? Предполагам 1 800 000 лв.</p> <p>2.2. Какъв е бюджетът за втора сесия със срок за кандидатстване не по-късно от 17:00 часа на 05.07.2024 г.? Останалите 600 000 лв., предполагам.</p> <p>2.3. В такъв случай, какъв ресурс ще се разпределя до края на 2025 г. и по-важното - това трета сесия ли ще бъде?</p> | <p>предложения от настоящата процедура, поръчки по ЗОП.</p> <p>2. Съгласно Раздел 3 от Условието за кандидатстване общият бюджет по процедурата е 2 400 000 лв. Същият ще бъде разпределен поетапно в две сесии.</p> <p>За първата сесия са предвидени 1 800 000 лв., а останалият финансов ресурс до максималната стойност на бюджета по процедурата, вкл. при наличие на остатък от първата сесия, ще бъде преразпределен за втората сесия.</p> <p>До края на 2025 г. Националният фонд „Култура“ има възможност да преразпределя останали свободни финансови средства (резултат от прекратени договори, редуцирани разходи на искане за плащане и пр.) като предостави покана за сключване на договор на кандидати, попадащи в списъците с резервни предложения, които успешно са преминали оценяването по втора сесия, но за които не е достигнало финансиране на етап оценка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. | BG-RRP-11.014-Q005 | 15.03.2024 | <p>1. Профилът в системата трябва да е на физическо лице или на организация?</p> <p>2. От коя дата може да стартира проектът и кога може да приключи? Колко време след приключване на приема на документи за кандидатстване ще бъдат оценявани проектите и след обявяването на резултатите, колко време ще трябва за подписване на договорите с цел започване на дейност след това?</p> <p>3. В условията за попълване на електронния формуляр пише: Секция „Бюджет“ се състои от три нива разходи – в първо и второ ниво разходите са въведени от структурата за наблюдение и докладване. Разходите от трето ниво се въвеждат от кандидата, в зависимост от спецификата на конкретното ПИИ – това са разходите, за които се кандидатства за финансиране. Като се отвори секция "Бюджет" нищо не е попълнено от структурата за наблюдение и докладване, единствено наименованията на перата. Това ли се има предвид?</p>                                                                                              | <p>1. В Приложение № 11 към Условието за кандидатстване е включена подробна информация за създаване на потребителски профил и подаване на проектно предложение в ИСМ-ИСУН 2020. ПИИ се подава от профил на кандидата, през който впоследствие ще се извършва електронната комуникация със Структурата за наблюдение и докладване по време на етап „Оценка на проектно предложение“. Потребителски профил се създава на физическото лице, представляващ и/или управляващ организацията кандидат, и на служебен имейл адрес, до който трябва да има постоянен достъп, тъй като на него се получават известия за всички системни съобщения – както за смяна на пароли при необходимост, така и известия за постъпил въпрос по време на оценката. Промяната на имейл адреса, асоцииран към съответния профил след подаване на ПИИ, е невъзможна. Данните за кандидата се описват в Секция „Данни за кандидата“ от Формуляра за кандидатстване в ИСМ-ИСУН2020.</p> <p>2. Изпълнението на ПИИ може да стартира веднага след подаване на Формуляра за кандидатстване в ИСМ – ИСУН 2020 и получаване на регистрационен номер от системата.</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>4. При административни неточности - липса на декларации/документи/объркан бюджет - ще бъдат ли връщани проектните предложения за поправка на кандидатите преди тяхната качествена оценка?</p> <p>5. При групово пътуване допустимо ли е пътуване със самолет?</p> <p>6. Можем ли да кандидатстваме на всички сесии? С един и същи проект или с различни? Можем ли да бъдем одобрени на повече от една сесия?</p> <p>7. Какъв процент са непреките разходи спрямо преките?</p> <p>8. Какво е условието за de minimis - каква сума не трябва да надвишава получената от нас сума за de minimis последните три години, за да кандидатстваме по ПВУ? И ако например получената сума за последните три години не трябва да надвишава 200 000 евро и ако имаме получени 100 000 евро за последните три години, това означава ли, че можем да кандидатстваме за ПВУ за още само 100 000 евро?</p> <p>9. Може ли да участват чуждестранни лица в проекта?</p> <p>10. Тъй като има собствен принос, той може ли да се набави при кандидатстване за други разходи към програми на НФК, МК и други държавни грантове? Ако не, какво е позволено?</p> <p>11. Ако се поиска 60 процента авансово плащане, то междинното плащане може да е само до 30 процента, за да останат 10 процента за финално плащане?</p> <p>12. Допустим разход ли са наградите за състезания?</p> <p>13. Всички организации ли са задължени да попълнят документите във връзка със закон за обстоятелства на малки и средни предприятия?</p> | <p>Сроковете за разглеждане на подадените ПИИ и сроковете за сключване на договори са детайлно разписани в ПМС 114/2022 г., обръщаме внимание, че в публикуваните Условия за кандидатстване също е описан редът за оценка на проектните предложения, процедурите за уведомяване на успешите и неуспели кандидати, както и условията, приложими към изпълнението на сключените договори за предоставяне на средства по МВУ.</p> <p>3. В секция „Бюджет“ от Формуляра за кандидатстване са въведени разходите от първо ниво (I. РАЗХОДИ ЗА ДЕЙНОСТИ, II. НЕПРЕКИ РАЗХОДИ) и второ ниво (Всички допустими разходи, съгласно Раздел 9.2. от Условията за кандидатстване). Всеки кандидат въвежда разходите от трето ниво (това са разходите, за които кандидатства по конкретното проектно предложение). Въвеждането на разходите от трето ниво става с натискане на бутона „Добави“ и попълване на полето, което се отваря.</p> <p>4. Процедурата за оценка на подадените проектни предложения е описана в Раздел 19. „Ред за оценяване на проектните предложения“ от публикуваните Условия за кандидатстване. В раздел 16. „Списък на документите, които се подават на етап кандидатстване“ от Условията за кандидатстване са описани документите, които се подават на етап кандидатстване.</p> <p>5. Груповото пътуване е дефинирано в т. 1.4. от Раздел 9.2. от Условията за кандидатстване и дава възможност за споделяне на общи транспортни разходи от група хора, напр. при наем на микробус, автобус, лек автомобил. В тази връзка пътуването със самолет не представлява групово пътуване, вкл. „групов самолетен билет“.</p> <p>6. Националният фонд „Култура“ е предвидил възможност всеки кандидат да може да кандидатства по всяка от сесиите, но с различно проектно предложение.</p> <p>7. В раздел 9.2 „Допустими категории разходи“ от публикуваните Условия за кандидатстване са описани всички процентни ограничения по отношение допустимите непреки разходи.</p> <p>8. В Раздел 10 „Приложим режим на минимални/държавни помощи“ са описани всички ограничения и задължения, произтичащи от приложимите режими на минимална/държавна помощ. Обръщаме внимание, че по настоящата процедура приложимият режим „минимална помощ“ (de minimis), съгласно Регламент (ЕС) 2023/2831 на</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                    |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                    |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Комисията от 13 декември 2023 година относно прилагането на членове 107 и 108 от Договора за функционирането на Европейския съюз към помощта de minimis е приложим само за ПИИ в областта на аудио-визуалните произведения. Максималният размер на помощта за едно и също предприятие в режим „de minimis“, за която се кандидатства, заедно с другите получени минимални помощи от кандидата не може да надхвърля левовата равностойност на 300 000 евро, в случай на едно и също предприятие, за период от три предходни години.</p> <p>9. НФ „Култура“ няма ограничения, по отношение участниците в проекта.</p> <p>10. По процедурата се предоставя безвъзмездно финансиране в размер до 80% от стойността на допустимите разходи при задължително съфинансиране от страна на крайните получатели в размер на най-малко 20% от стойността на допустимите разходи. Участието на крайния получател може да бъде само в парична форма. Съфинансирането може да бъде със собствени средства на кандидата или средства от външни източници.</p> <p>11. Видовете плащания с конкретните процентни ограничения са посочени в Раздел 9.2 от Условията за кандидатстване.</p> <p>12. ПИИ по тази процедура не може да представлява състезание.</p> <p>13. Декларация за обстоятелствата по чл. 3 и чл. 4 от Закона за малките и средните предприятия и Справка за обобщените параметри на предприятието (Приложение № 5) се прилага само от кандидати по т. 2-6 от Раздел 6 от Условията за кандидатстване с ПИИ в режим „минимална помощ“, т.е. ПИИ в областта на аудиовизуалните произведения.</p> |
| 6. | BG-RRP-11.014-Q006 | 18.03.2024 | <p>BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“</p> <p>В указанията за попълване на формуляра е указано, че могат да се включат в екипа до 45 човека.</p> <p>В бюджета на проекта за всеки от тях ли следва да е разписан ред за възнаграждения или може да се посочи обща сума ?</p> | <p>В Указанията за попълване на Формуляра за кандидатстване в ИСМ-ИСУН 2020 е посочено, че в секция „Екип“ системата позволява въвеждане на не повече от 45 лица. Освен това всички членове на екипа задължително се попълват в Приложение № 14 към Условията за кандидатстване и същите попълват Декларация за поемане на ангажимент (Приложение № 15 ). В Секция „Бюджет“, „Разходи за персонал“ от Формуляра за кандидатстване, разходите за възнаграждение на членовете на екипа се отразяват на отделен бюджетен ред за всяко лице, в съответствие със заеманата от него роля в екипа по проекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                    |            |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                    |            |                                                                                                                                 | В случай че едно лице има няколко роли в екипа по проекта, разходът за възнаграждение за всяка от тях се отразява на отделен бюджетен ред.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7. | BG-RRP-11.014-Q007 | 20.03.2024 | Здравейте,<br>по тази процедура възможно ли е културния продукт (документален сериал) да бъде заснеман в различни страни от ЕС? | По тази процедура се дава възможност за финансиране на дейности, свързани с представяне на вече създадени български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС.<br>Създаване на нов културен продукт е допустимо по BG-RRP-11.015 Схема за безвъзмездна помощ в четири сесии „Създаване на български продукции и копродукции в сектора на КТИ“. Моля при интерес от Ваша страна да се запознаете с публикуваните Условия за кандидатстване на RRP-11.015. |